



Enkel måleprosedyre, områdenivå

Ved måling av områdenivåer er det normalt viktigst å finne ut hvordan støynivået er på steder hvor folk arbeider og/eller oppholder seg. Under selve målingen trenger man ikke ta nøye hensyn til hvordan rommet er med tanke på absorberende og reflekterende flater. Man trenger heller ikke vite eksakt avstand til støykildene, bare den ikke er unaturlig liten.

Denne måleprosedyren brukes sammen med måleskjema på neste side:

- Sjekk "driftsforhold". Er disse som forutsatt?
- Kalibrer til nivå angitt på kalibrator og i instrumentets brosjyre
- Sett måleren på dB(A), dvs: A-veid nivå (hovedtall: stort tall på skjerm?).
 - Sjekk også andre innstillinger, tidskonstanten bør f.eks. stå på "FAST"
- Vurder avstanden til kilde / flater: denne skal være minst 0,5 m
- Velg målepunkt
 - Nivå på arbeidssted, i rommet, 1 m fra kilde eller tilsv.?
 - Ved kontroll av støy eksponering velges målepunkt ved øret
- Start målingen og velg evt. visning av L_{eq} .
- Gjør et lite lokalt sveip
 - For eksempel ved et liggende 8-tall (∞)
- Mål i minimum minst 10 sek.
 - eller til L_{eq} -nivået er stabilisert
(Det anbefales at måleren settes på lengre måletid – minimum 30 sek)
- Les av målt verdi i dBA, eventuelt også C eller C-A
 - Noter måleverdi, med referanse til evt. lagernr. i instrument
Evt. både for L_{Aeq} og L_{Cpeak}
- Gjør gjerne flere målinger i hvert punkt:
 - 3 med under 3 dB spredning eller evt.
 - 6 hvis over 3 dB spredning ref. NS 4814.
- Lag skisse ved behov
- Ferdigstill og signer måleskjema



Norsk olje & gass

Installasjon:		Dato:
Område / Sted:		
Operasjon /situasjon:		

Kalibrering / Nivå:			
Vindhette:	JA / NEI	Måletid satt (SETUP)	

Måleresultater:

Punkt	Fil nr	L_{Aeq}	L_{Ceq}	L_{Cpeak}	Kommentar: (sted, type støy, måletid, etc.)

Skisse:

Utført av: